

Se permetti non parlarli di bambini: da padre a fratello grande (12')



Usando il film **SE PERMETTI NON PARLAMI DI BAMBINI!** (Argentina 2015) voglio vedere come cambia la situazione familiare nei matrimoni a termine quando i figli saranno adolescenti. I tre protagonisti di questo film sono quelli sulla sinistra in questa scena (che si presenta al minuto 92 del film ovvero alla fine): **lui (Gabriel) è separato da 4 anni** e vive con la **figlia (Sofia di 9 anni)**. La ex di Gabriel è quella sulla destra e sta insieme al nuovo marito e al loro nuovo figlio. La donna accanto a Gabriel (**Vicky**) diventa in questo momento del film la nuova moglie di Gabriel e la nuova madre di Sofia (la bimba che qui sta facendo col cellulare un ritratto della sua nuova famiglia).



In questa scena (al minuto 13) due amici di Gabriel gli hanno combinato un appuntamento, senza avvertirlo altrimenti lui non veniva, **non avendo alcun interesse a innamorarsi**. Non è neppure interessato a fare sesso per divertimento e basta, come gli suggerisce di fare il suo amico con la pancetta, visto che parla sempre e solo di sua figlia, che non è il massimo per convincere una donna a fare sesso, secondo il suo amico. **Amico:**



- Lezione n. 1: non parlare mai di tua figlia quando sei al primo appuntamento con una donna; questo la disorienta. Gabriel: **- Ma chi la vuole erotizzare?** [una donna negativa nella relazione con lui, questo è quanto dice Gabriel qui, perché tra poco vedremo che una donna positiva con lui, a giudicare dal fatto che prende l'iniziativa lei di proporsi come moglie, come Vicky è gradita abbastanza a negare l'esistenza della figlia pur di far sesso con lei]



Qui Sofia si dimostra una degna erede di sua madre e dei 5000 anni di terra1 nel trattare male Gabriel, perché "la maratona di 9 ore di cartoni animati" non la sta guardando più visto che dorme, ma dice lo stesso a suo padre che sta prendendo in mano il telecomando "Non provare a cambiare canale". La risposta di Gabriel (No tesoro, no. Ok) impone alla nostra attenzione la seguente domanda: com'è possibile amare una persona che odia il tuo star bene? La risposta è **già stata data qui**: amare qualcuno è un piacere anche se quel qualcuno (che sia la figlia o la moglie non cambia molto) non ti ama affatto!



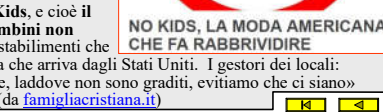
Qui Gabriel è da uno psicoanalista un poco particolare, visto che dice questo: - Ho cominciato ad andare in analisi a 14 anni, quando quel soggetto (indica l'uomo con gli occhiali che è il padre) mi ha abbandonato. In seguito ho fatto terapia di coppia, finché mia moglie mi ha lasciato. Ho fatto terapia per padri separati. Ho fatto terapia in piedi, in poltrona, sul lettino, freudiana, lacaniana, tutte quelle che vi vengono in mente. Tra tutte quelle che mi sono capitate, questa è la più assurda in assoluto.



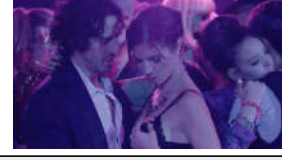
Checco (il fratello, quello in mezzo tra Gabriel e il padre in questa inquadratura): - Rilassati fratello, respira. Terapeuta (ma non chiedetemi cosa cura): - Nessun conflitto si può risolvere magicamente, ok? Questo pseudo-dottore ma vero colluso con la negatività di terra1 e quindi col padre di Gabriel che, con un figlio di 14 anni che lo aspettava ha pensato bene di stare lontano da casa per 15 anni, ma anche con la moglie che lo chiamava "caprone", è parte integrante di terra1. Se vi piace terra1, non perdetevi il vostro tempo ad ascoltare questo libro. Se invece non vi piace, ricordate che dare ai genitori la colpa dei problemi che invece derivano da relazioni familiari negative è uno sviare le indagini e non risolve nulla.



Preso atto che Gabriel sta meglio da solo con la figlia piuttosto che insieme ad una moglie negativa con lui, ma nel seguito del film vorrebbe poter stare con Vicky perché lei, a differenza della ex moglie, mostra un grande apprezzamento nei suoi confronti prendendo l'iniziativa lei di mettersi insieme (una cosa che su terra2 sarà normale ma sulla terra di oggi non lo è affatto, anche se qualche esempio cominciamo a vederlo e se l'iniziativa presa da lei è in film argentino allora vale doppio come segno che terra2 si sta avvicinando).



Ora entriamo nel tema della diapositiva (cosa cambia per Sofia il fatto che il padre è interessato a una relazione con Vicky?).



Al minuto 25 Vicky mostra a Gabriel la medaglia "No kids", dicendo che è "una nuova corrente di pensiero, per quelli a cui non piacciono i bambini ma non vogliono passare per cattivi" (se non si incontrano, ad esempio perché il locale espone il cartello "Qui i bambini non possono entrare", questi adulti non passeranno per cattivi coi bambini).

Per fare sesso con Vicky, su richiesta di lei ("dimmi che hai il preservativo"), Gabriel nega di avere figli. Il problema non è però così grave come sembra, perché quelli che Vicky odia sono i bambini piccoli e una Sofia di 9 anni non è una bambina piccola.

09/09/2016 Dilaga anche in Italia il No Kids, e cioè il divieto, con tanto di cartello, "Qui i bambini non possono entrare". Ristoranti, alberghi e stabilimenti che negano l'accesso ai più piccoli. Una moda che arriva dagli Stati Uniti. I gestori dei locali: «Invitiamo a tenere i figli sotto controllo e, laddove non sono graditi, evitiamo che ci siano» (da famigliacristiana.it)

L'affido della figlia al padre presente in questo film è una rarità sulla terra attuale, ma qualcosa sta cambiando, almeno nei film.

Come possiamo vedere da questa tabella (contenuta nel [già](#) citato [report istat](#)) un figlio minore affidato al padre, in Italia nel 2015, continua ad essere così poco frequente da non riportare alcuna % (il rapporto dice solo che "la quota di affidamenti concessi al padre continua a rimanere su livelli molto bassi").

Oggi è molto frequente l'affido condiviso dai due ex coniugi, che nel 2007 ha superato l'affido alla madre col 72,1% di affidi condivisi contro il 25,6% di affidi alla sola madre. Nel 2012 l'affido condiviso c'era nell'89,9% dei casi di divorzio contro un modesto 8,8% di affidi alla sola madre (dati ripresi da [qui](#)).

Questi numeri non sono molto interessanti perché riguardano una terra che ha già un piede nella tomba, comunque è bello vedere un film dove il minore è affidato al padre, perché esso ci dice che terra2 sta arrivando e presto sarà un ricordo terra1 e gli uomini considerati colpevoli di tutto perché fare il ruolo femminile significa decidere chi ha ragione e chi torto, per cui le donne hanno sempre ragione.

Vicky odia i bambini piccoli, che ricambiano il suo odio con gli interessi, come si vede in questa scena ai giardini pubblici dove il bimbo piccolo piange quando lo guarda lei e ride quando lo guarda Gabriel. Ma Sofia ha 9 anni e questo significa che sta per lasciare l'età in cui era una bambina piccola, entrando in una adolescenza che è a tutti gli effetti l'età in cui ci si prepara a diventare grande, sul lavoro ma anche nella vita privata. E' questo il senso delle parole che Sofia dice a una Vicky determinata a tornare nomade, senza un compagno e una casa dopo la scoperta che Gabriel non ha una sorella piccola ma ha una figlia.

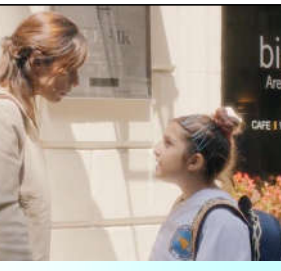
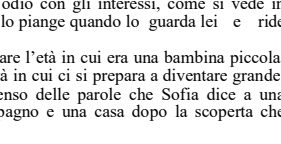
PROSPETTO 9. EFFETTI DELLA LEGGE SULL'AFFIDO CONDIVISO NELLE SEPARAZIONI. Anni 2005, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 e 2015, valori percentuali

VARIABLE	Anni						
	2005	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Figli minori affidati esclusivamente alla madre	80,7	9,0	8,5	8,8	7,7	8,0	8,9
Casa coniugale assegnata alla moglie	57,4	56,2	57,6	58,2	58,3	59,7	60,0
Separazioni con assegno ai figli corrisposto dal padre	95,4	93,6	95,7	95,8	92,6	94,1	94,1
Ammontare medio dell'assegno per il mantenimento dei figli (in euro)	483,13	480,90	529,00	521,20	494,90	485,00	485,43

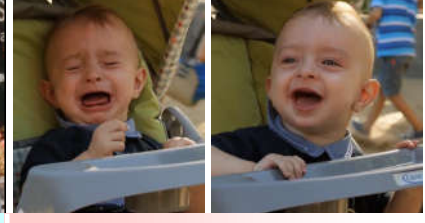
Nel 2015 le separazioni con figli in affido condiviso sono circa l'89% contro l'8,9% di quelle con figli affidati esclusivamente alla madre. La quota di affidamenti concessi al padre continua a rimanere su livelli molto bassi. Infine, l'affidamento dei minori a terzi è una categoria residuale che interessa meno dell'1% dei bambini.

Sofia: - Ma se lui [mio padre] ti vuole bene e tu anche, non ti sembra un problema molto piccolo?

Vicky sembra andare via lo stesso ma poi resta e questa è una prova della bontà dell'argomento di Sofia: ovvero che da adolescente lei non è più una figlia del padre (e di Vicky se resta) ma è piuttosto una sorella minore.



Fare il genitore di un adolescente è tutt'altra cosa. In teoria è facile, ma l'adolescente vuole distinguersi dal genitore e il modo più sicuro per farlo è quello di litigarci (direttamente o andando male a scuola).



Fare il genitore di un bimbo piccolo fa tornare piccoli e fa riassaggiare i piaceri del vedere le cose per la 10° volta. E' tecnicamente oneroso (un bimbo piccolo ha bisogno di tante cose) ma psicologicamente è facile e appagante.

Ma la cosa più interessante è che invece di diventare concorrenti queste due donne, la grande e la piccola, si fanno del bene a vicenda limitando Vicky il potere eccessivo di Sofia sul padre e Sofia il potere eccessivo di Vicky sul padre. Non so se davvero in passato l'eccesso di potere fosse maschile (=> **Donne possesive**), come dicono le donne e anche gli uomini (se il ruolo femminile è approvare o no allora è difficile credere alle donne che non contavano nulla anche se le leggi favorivano fortemente i mariti), ma **oggi di sicuro è l'uomo ad essere debole, molto debole, direi insignificante**. E il fatto che le due donne si limitino il potere a vicenda, fa bene a tutte e tre le parti.

Questo film argentino non può dirci molto su come sarà il clima in casa su una terra2 dove a cercare amore sono sia i figli sia i genitori, mentre può dirci molto questo film (**Un amore di famiglia**, USA 2014) dove il ragazzo prima di diventare il fidanzato della ragazza ha fatto sesso con la madre.

Tutti fanno gli scandalizzati, ma la verità è che questo fatto avvicina tutte le persone, le fa capire molto meglio e le fa amare di più e meglio (per es. è un suggerimento del 35-enne che qui il 50-enne ha portato dei fiori e torna a fare la corte alla moglie). Il sesso non si fa con due donne e giustamente il 35-enne smette subito di farlo con la madre quando si mette con la giovane. Ma l'amore si può mettere con tutte le persone che si vuole e darà sempre buoni frutti, anche se poi la struttura cerebrale si condivide con una e una sola persona. Gli altri amori fanno il lavoro per l'unico amore che andrà a buon fine. Questo prima di sposarsi. Poi da marito e moglie si lavora per il prossimo matrimonio, ma con calma perché in mezzo ci sono 20 anni e perché non c'è nessuna fretta di anticipare i tempi, visto che l'amore temporaneo è più piacevole di quello per sempre (anche se non comprende il sesso).