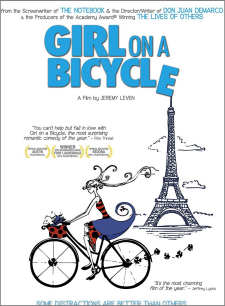


## Girl on a bicycle: perché su terra2 correre dietro alle altre donne è ok

(10)



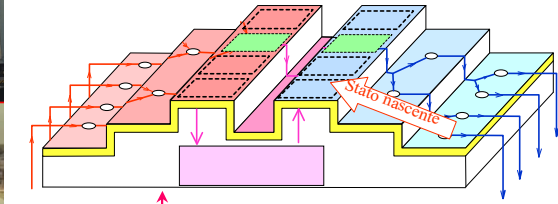
Il matrimonio che alla fine di **questo film** (di Jeremy Leven, Germania 2013) Paolo (un italiano autista di autobus turistici a Parigi) fa con Greta (una tedesca che fa la hostess per una compagnia aerea) è negativo, perché oggi l'amore positivo è sconosciuto e lo vediamo anche dal fatto che lei chiede a lui di inginocchiarsi prima di accettare l'anello e la proposta di matrimonio (una relazione negativa è asimmetrica come potere e prevede sempre un padrone e uno schiavo, magari facendo a turno nelle due posizioni ma senza mai stare alla pari).

**In cosa si manifesta questa negatività della relazione tra Greta e Paolo?**

**Cosa fanno loro due che non si farà più su una Terra2 dove la relazione di coppia sarà positiva perché quella negativa non la vuole più nessuno?**

**O cosa invece non fanno loro che su Terra2 si farà?**

Qui il portiere dell'hotel chiede alla hostess (Greta, che ha appena accettato l'anello e la proposta di Paolo) e al pilota che ha volato con lei (Francois) se vogliono una stanza o due. Lui risponde "una" e lei "due", ma su Terra2 avrebbe risposto "una stanza" anche lei. Non perché su Terra2 si festeggia una proposta di matrimonio facendo sesso con un altro prima che la cosa sia proibita (perché ovviamente è già proibita anche prima della firma dei fogli di matrimonio).



Spero sia chiaro, a questo punto, perché questo libro sull'amore positivo non poteva essere scritto senza un **modello del cervello per psicologi che definisse l'amore in modo diverso dai farci sesso**.

Un marito si potrebbe perdere in un solo giorno se amare qualcuno significasse farci sesso, perché per farci sesso basta un giorno e poi il sesso fatto pretende esclusività, dal momento che un uomo non può dire a due donne diverse che vuol fare un figlio con loro senza dire bugie.

Invece **amare è costruire una struttura cerebrale condivisa** e quella condivisa da Paolo con Greta ha richiesto vent'anni, prima lavorandoci lui da solo e negli ultimi 3 anni insieme a lei. Ora **se Paolo mettesse amore nella relazione con Cécile, egli farebbe solo un piccolo passo avanti in un processo che richiede almeno 10 anni**. Per perdere Greta servirebbero anni di amori temporanei (questo sarebbe il nome dell'amore che Paolo metterebbe con Cécile se ce lo mettesse), e anche fatti con la stessa persona, perché 100 amori con 100 ragazze diverse non sono un'alternativa alla ragazza attuale.

Oltre a non rischiare affatto di essere tradita in qualche giorno perché per tradirla servono almeno 10 anni, Greta rischia anche di guadagnarci molto dalla relazione che Paolo ha con lei. Quello che ci guadagna è che **Paolo si innamora della possibilità di avere dei bambini per casa**, magari anche fastidiosi (scorge), ma un fastidio che ti chiama "papà" è un bellissimo fastidio. Questo è il **sogno** che fa Paolo in casa di Cécile e fa molto male a non dividerlo con Greta mentre lo fa. Ma **sono su Terra1 e Greta avrebbe troppa paura che lui ci va a fare sesso con la bella ragazza della bicicletta** (e con le altre belle ragazze, perché come dice giustamente Derek, c'è sempre una ragazza in bicicletta, ogni giorno e anche più volte al giorno).

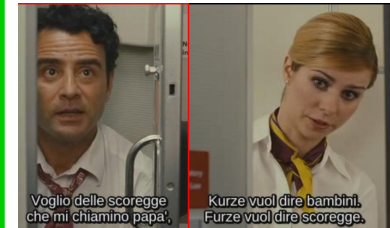
Quello che la butta sul sesso è Francois, personalmente e anche come cultura francese visto che bacio alla francese è un bacio con penetrazione. Il bacio alla francese non è invitato su terra2 e l'ottimo motivo per non invitarlo è che il massimo simbolo di amore (il bacio sulle labbra) non deve essere confuso col sesso o si continuerà anche domani a proibire l'amore al marito, togliendo la vita dalla vita e quel che resta fa tristezza anche nella migliore delle ipotesi. **Paolo che non riesce a respirare subito prima di chiedere a Greta di sposarlo mostra di sapere benissimo che la fedeltà coniugale attuale chiede qualcosa di impossibile, come di non respirare**. Un cervello umano, se è vivo davvero allora deve amare, così come una persona se è viva deve respirare.

In questo film si mostra di aver chiaro che **amare è costruire una lingua comprensibile pienamente da entrambi**, perché c'è un italiano (Paolo), una tedesca (Greta) e un inglese (Derek) che riescono a parlare tra di loro e a parlare con francesi (Cécile e Francois). **L'amore è un fatto di testa perché costruisce la struttura condivisa che permette a due diversi di diventare uguali**, con la lingua e non solo con essa.

**Non è un fatto di sesso, invece, anche se intorno al sesso ci si gira sempre perché per fare un amore ci vuole uno che fa il ruolo maschile costruendo e proponendo qualcosa, e una che fa il ruolo femminile approvandola o meno, con un'approvazione che è concessione di intimità**, a tanti livelli ma nel sogno si immagina l'approvazione più estrema e definitiva, che è quella data col sesso.

Come è facile/naturale mettere amore con questi bei bambini e il sesso non c'entra nulla, così è facile/naturale per un uomo mettere amore con una bella ragazza come Cécile e il sesso non c'entrerebbe nulla... **se non significasse approvazione massima**.

Ma la cosa più importante è capire che **Paolo non può diventare il padre in 20 giorni** (per quello servono 20 anni). Per lo stesso motivo **Paolo non rischia di diventare il marito di Cécilia se la struttura costruita da giovane è stata condivisa con Greta**, perché per costruirne un'altra servono 20 anni come x diventare il padre.



Una volta capite queste due semplici cose (che l'amore è un fatto di testa e siccome ci vuole molto per costruire qualcosa di nuovo in testa la moglie e il marito possono dormire sonni tranquilli anche se il coniuge è con altri del sesso opposto; che il sesso invece non è niente, se non si accompagna alla testa, e metterlo da parte consente alle persone di amare tutte le persone che vogliono senza dover nascondere nulla a nessuno, dove amare significa avvicinarsi a loro con la testa, solo di un piccolo passo in un giorno ed è una goccia nel mare della distanza che continua a separarli, ma significa molto e per questo una piccola goccia d'amore può risultare incredibilmente piacevole) la vita diventa **una serie di piaceri occasionalmente con qualcosa di negativo** e non **una serie di incidenti occasionalmente con qualcosa di positivo**, come la riassume Paolo a Cécile.

Il motivo per cui Greta può tranquillamente accettare di dormire nella stessa stanza di Francois è che **nessun uomo di Terra2 le chiederebbe di fare sesso in quella notte insieme**, sicuro al 200%. Perché il piacere dello stare vicini non deriva dal sesso ma dall'amore. Perché su Terra2 si sa cosa è l'amore e sapendolo si capisce la grande differenza che c'è tra l'amore temporaneo e l'amore per sempre. Ma soprattutto perché su Terra2 le donne non pretendono sesso subito per poi poter addebitare agli uomini di voler fare sesso subito, dopo di che fare l'amore senza fare sesso diventa una roba introvabile su Terra1. Non perché non sia possibile e non perché non sia bella, ma perché le donne vogliono tenere il sesso assieme all'amore, cosa che dà loro diritto ad avere senza dare nulla in cambio e anche trattando male l'uomo.

Allora, siamo su terra1, Greta dorme da sola e prima di andare in camera dice a Francois la bugia che tutti sanno essere falsa ma nessuno lo dice: **- Conosco Paolo da 3 anni, oramai. E semplicemente non è il tipo che va dietro alla prima donna attraente che passa**. Subito dopo vediamo Paolo guardare con molto interesse la bella ragazza in bicicletta ferma al semaforo come lui che gli ha sorriso. Poi la bella ragazza (Cécile) legge un libro ai suoi due bellissimi figli, che al momento sono senza un padre. Paolo non le corre dietro, per ora, ma si capisce che vorrebbe tanto farlo e poco più avanti lo farà. **Ma correrle dietro per fare cosa?** Se le corre dietro per farci sesso, certo non può dirlo a Greta. Ma **chi lo ha detto che un amore temporaneo con questa ragazza implichi il farci sesso?**

Certo, di fare sesso con lei, un uomo lo desidera, ma solo perché il sesso significa approvazione massima. Attenzione, però, perché una approvazione è molto gradita anche se non è quella massima. E' questo il punto da chiarire per capire l'amore positivo e il suo permettere gli amori temporanei al coniuge o promesso tale.

Fino a che si pensa che quello che un uomo chiede ad una donna è il fare sesso e, prima o poi, ottenere figli da lei, il solo amore possibile è quello negativo di oggi, molto possessivo perché per essere fedeli si richiede di ignorare totalmente l'altro sesso. **Tutto cambia se si pensa invece che quello che cerca un uomo è una approvazione femminile**.

Tale richiesta di approvazione funziona così: lui prova a rendere migliore la vita di lei (ovviamente se lei glielo permette). Poi se lei è realmente più felice, allora lui si sente approvato. Ora applicare questo schema alla situazione di Cécile può voler dire sia fare qualcosa per lei, sia fare qualcosa per i suoi figli, perché far sentire amati da un uomo i suoi figli è forse il massimo regalo che Cécile può fare loro. **Nell'attesa di un uomo che ami sia i figli sia la madre, è gradito anche uno che ama solo i figli** (ma "solo" ci sta stretto in questa frase, perché amare i figli è anche amare la madre). E mettere amore coi figli di Cécile è quello che farà Paolo.

Viverci insieme è un'altra cosa, ma **per fare questo bisogna condividere una struttura cerebrale**. Per dividerne una con Greta, Paolo ci ha messo molti anni. Ora buttarla via per costruire un'altra con Cécile non ha senso e infatti non succede. Un collega di Paolo, Derek, non sta condividendo al momento nulla con una donna e lui può provare ad accordarsi con Cécile.

Greta poteva autorizzare a Paolo quello che fa? Sì, certo, e non lo dico io ma lo dice la stessa Greta quando alla fine lo sposa, dopo aver saputo cosa ha fatto con Cécile.

Approvarlo subito sarebbe stato Terra2 e avrebbe implicato anche condividere la stanza con Francois, e mettere amore in tante altre occasioni. Approvarlo dopo che è successo è Terra1, perché non lo autorizza a rifarlo. A torto, perché quello che attraeva Paolo e anche Francois non era il sesso ma la soddisfazione di poter rendere più felice la vita ad altre donne, oltre che alla propria. Dopo aver vietato l'amore temporaneo, quella è una coppia morta dentro e l'unica cosa che può fare è giocare, facendo uno l'avversario dell'altro, che è quello che fanno Paolo e Greta.