

20 anni di meno: matrimonio che non vieta ma incoraggia l'amore

(16')

Al minuto 54 di questo film (20 ANNI DI MENO, Francia 2013), nella sala riunioni del partito comunista francese progettata dall'architetto brasiliano Oscar Niemeyer che "in 50 anni non è invecchiata di un giorno", il 19-enne Balthazar (studente universitario di architettura) propone alla 39-enne Alice (che lavora in una rivista di moda, è divorziata ed ha una figlia di 13 anni di nome Zoè) di vivere insieme a lui. **Lei dice che avrà 50 anni** quando lui ne avrà 31 e che non crede sia una buona idea continuare a vedersi.

Cominciamo notando che per questo ragazzo, che nella migliore delle ipotesi prenderà una laurea a 25 anni e troverà un buon lavoro a 26 anni, il momento migliore per fare un figlio sarà dopo almeno 5 anni di vita da adulto, giusto quando avrà i 31 anni nominati da lei (i due grandi motivi per fare un figlio, cioè il piacere di avere qualcuno da amare e il piacere di trasmettere le proprie scoperte ci sono anche a 19 anni, ma dopo i 30 anni ci sono di più, perché avendo ormai trovato la propria strada nella vita come adulto lui può occuparsi di più del figlio e ha più scoperte sue da insegnargli).

Preso atto che l'età migliore per crescere figli di Balthazar è quando lui avrà più di 30 anni e che allora Alice avrà più di 51 anni, lei può dirgli che lo approva fino al punto che gli darebbe dei figli, ma non darglieli effettivamente. Per gli stessi motivi per cui a 19 anni lui sarebbe un padre a metà, non può diventare a pieno titolo figlio di Balthazar la figlia di Alice, Zoè, alla quale lui oggi può dare poco sia come risorse economiche e attenzioni sia come scoperte sue sul come è meglio vivere.

La non possibilità fisica di fare o di crescere figli insieme nel momento più opportuno per lui basta da sola a giustificare il proposito di chiudere qui la relazione di Alice, ma c'è un secondo grande motivo per non sposare questa donna sulla terra dove il matrimonio è per sempre (a parole, perché poi due matrimoni su tre finiscono con la separazione e il divorzio).

Questo motivo dipende dal fatto che il matrimonio per sempre proibisce quell'amore che invece il matrimonio a termine consente e incoraggia (fino al punto che su terra2 si potrà chiedere il divorzio se l'altra persona non ama nessuna terza persona, e non è affatto un paradosso, perché è amando altri che si riporta l'amore dentro ad un matrimonio che non lo prevede più, nel 99% del tempo insieme, perché l'amore serve a rendere uguali e due sposati sono già uguali).

Il secondo grande motivo per considerare una disgrazia per il 19-enne l'idea di sposare una 39-enne sulla terra dove la fedeltà richiesta non è solo quella di non fare sesso con altre donne ma anche quella di non mettere amore con loro (cercando un avvicinamento a livello di testa) è che su tale terra si può amare solo da giovani. Insomma, sulla terra di oggi se Alice accetta l'offerta di sposare Balthazar, lui smette di avere il diritto di amare a 19 anni, che è molto peggio di smettere a 30 anni.

Oggi che la vita media è di oltre 80 anni, però, è parecchio brutto anche smettere di amare a 30 anni e molti ritardano il matrimonio fin quasi a 40 anni perché la vita senza amore è decisamente meno piacevole (nonostante che l'amore proibito a livello personale lo si possa sempre mettere sul lavoro).

La tesi "non abbiate fretta di diventare grandi perché da grandi non vi aspettano belle cose nella vita di coppia" è descritta in modo efficace nel film JUNO



Un matrimonio per sempre in stile terra attuale è particolarmente brutto per un 19-enne, ma è brutto anche per un 30-enne che ha 50 anni di vita davanti ma non è autorizzato ad amare dall'attuale patto di fedeltà. Per questo è plausibile che presto le persone andranno ad abitare su terra2, dove tutti i matrimoni sono a termine e dove per persone con differenze di età pari o superiori a 20 anni è previsto un matrimonio specifico: il matrimonio a termine breve. La durata di tale matrimonio breve può essere di 10 o di 5 anni e per Balthazar e Alice va bene quello a 10 anni, perché dopo per Balthazar è consigliata una coetanea con la quale può fare e crescere i suoi figli.



- I buoni motivi per fare un figlio:**
- 1) per il piacere di avere qualcuno da amare...⁽¹⁾;
 - 2) per il piacere di essere amato (se non sempre almeno quando il figlio è piccolo e forse anche quando il genitore è anziano)⁽²⁾;
 - 3) per trasmettere il proprio patrimonio genetico⁽³⁾; La bugia rifiutata su T2
 - 4) per trasmettere il proprio patrimonio culturale (le proprie scoperte)⁽⁴⁾. Un libro è meglio

⁽¹⁾ ... perché è noto che amare è un piacere, anche se farlo dentro ad una relazione di coppia negativa riduce fortemente tale piacere visto che qui l'amore viene ripagato col disprezzo e con una fedeltà che proibisce l'amore.

⁽²⁾ Il piacere di ricevere cure da qualcuno che ci mette amore non va confuso con l'utilità di essere accuditi gratuitamente, perché l'assistenza di un figlio non è gratuita ma solo pagata molti anni prima che venisse erogata, visto quello che è costato da quando è nato a quando è diventato autosufficiente.

⁽³⁾ Ma oggi è molto + facile trasmettere le proprie scoperte scrivendo un libro che non affidarle a un figlio perché le faccia conoscere alla sua generaz.

⁽⁴⁾ Trasmettere il patrimonio genetico è almeno mille volte meno importante del trasmettere le proprie scoperte, perché il patrimonio culturale umano migliora in 20 anni sicuramente più di quanto migliori quello genetico in 20 mila anni, per cui c'è molto più di una persona nel patrimonio culturale che in quello genetico. Visto che una motivazione mille volte inferiore a un'altra è trascurabilissima, possiamo cancellare la motivazione 3 perché il suo valore è trascurabilissimo rispetto a quello della motivazione 4.



Purtroppo per Balthazar, ma anche per Alice, loro non hanno in programma un matrimonio a termine quando Alice dice di sì baciando il ragazzo nell'aula universitaria (un posto molto adeguato perché un matrimonio vale una laurea per quello che costruisce nel cervello). Infatti il bacio che si danno all'università è seguito da un bacio tra due vecchi, il che dice chiaramente che il programma è di stare insieme fino alla morte di uno dei due.

Oggi sembra normale a tutti che un matrimonio sia per sempre, ma la strada per il "per sempre" di terra1 è quella che proibisce di amare altri e andarla a proporre a un ragazzo di 19 anni è davvero triste. Di peggiore io conosco solo un nonno che dicesse ad un nipote che lo ama e lo aiuta solo se il ragazzino gli promette di non amare nessun'altra persona. Ovviamente nessun nonno chiede questo, ma a Balthazar non si chiede molto di meno se a 19 anni gli si chiede di non amare nessun'altra oltre ad Alice, se lei si mette con lui. Nel film il non poter fare più le cose da giovane viene ridotto al non poter stare fuori fino alle tre di notte o partire per un week end improvvisato, cose che giustamente il ragazzo trova poco importanti. Ma la vera cosa da giovani è amare e anche amare molte ragazze, non una sola. Su terra2 la rinuncia ad amare non viene chiesta a nessuno e tanto meno viene chiesta ad un giovane impegnato in un matrimonio con durata di 10 anni. Il programma di questi 10 anni, su terra2, prevede esattamente tutto quello che Balthazar farebbe se non fosse sposato, perché c'è un nuovo matrimonio nel suo futuro e prepararlo al meglio è lo scopo principale del matrimonio attuale. Tutto meno che il sesso, ma non per restare fedele ad Alice, bensì perché il sesso ha senso solo dopo aver costruito la nuova struttura Balthazar 2.0, dopo che la struttura Balthazar 1.0 è stata usata con Alice. Ci vogliono 10 anni per costruirne una versione superiore, ma non c'è fretta perché sono anni molto belli in quanto molto pieni di amore.

Quindi quello che Alice dà a Balthazar è tutto in più rispetto alla vita che lui avrebbe fatto dai 20 ai 30 se fosse stato solo. E quello che gli dà Alice è davvero molto per i 20 anni di esperienza in più e per la sua solidità economica (perché è vero che lei perde il lavoro, ma scrive un libro e si presume che lo venderà anche). Ma la cosa più importante per entrambi è che quello è un rapporto alla pari, perché lei starebbe un gradino più in alto come donna ma lui starebbe un gradino più in alto in quanto della generazione successiva. Quindi avranno entrambi l'impagabile opportunità di vivere una relazione paritaria, che è implicitamente una relazione positiva. Dopo lui porterà questa solida positività nel suo prossimo matrimonio con una coetanea e lei pure. Questo è molto meglio che vincere la lotteria di Capodanno. Ma questo su terra2, perché su terra1 Balthazar è chiamato a smettere di amare e c'è solo da sperare che non lo faccia, dopo di che il suo matrimonio finisce rapidamente in divorzio.

Vediamo ora cosa si può dire sul padre di Balthazar (Luc), che ha almeno 50 anni, e Anissa, che essendo stata compagna di classe di Balthazar ha anche lei 19 anni. Anche per loro è consigliabile un matrimonio a breve?

Per vivere insieme, secondo il modello P, bisogna aver trovato un accordo molto preciso condividendo una struttura cerebrale. Mentre Balthazar cerca questo accordo con Alice, non vediamo affatto che Anissa lo cerca con Luc o che lui lo cerca con lei. Per questo motivo possiamo dire che quando loro si baciano non è amore per sempre ma amore temporaneo, ovvero sognare insieme (notare che durante il bacio tengono gli occhi chiusi, cosa che attiva il ritmo alfa del cervello, quello in cui si sogna da svegli) di baciare il partner sognato per il matrimonio futuro, ma facendo due sogni diversi.

In un amore temporaneo il sesso fatto è fuor di luogo, perché afferma che c'è o che hanno in programma di farci essere una struttura cerebrale condivisa che invece non c'è e neppure ci sarà visto che non la cerca nessuno. E c'è anche un ottimo motivo per non cercare un accordo che permetterebbe loro di vivere insieme, perché questa sarebbe una coppia fortemente squilibrata come potere, stando dalla stessa parte l'essere più importante in quanto donna e l'essere più importante in quanto della generazione successiva. L'amore temporaneo contiene più amore dell'amore per sempre e aiuta molto le persone a capire chi sono oggi e chi vogliono essere domani, ognuno con un partner della sua età; ma non è mettersi insieme. E' darsi qualcosa a vicenda, con lui che ci mette l'esperienza di vita e i soldi, mentre lei permette a lui il più piacevole dei sogni, quello di essere approvato sia da una donna sia da una figlia. Questo scambio può apparire molto vicino al comprare sesso coi soldi, ma il sesso semplicemente non dovrebbe esserci, dopo di che sarebbe chiaro a tutti che il piacere non è quello di fare sesso, ma il piacere di Luc di amare Anissa come una figlia. Dopo di che nessuno troverebbe scontente che lui ci metta i soldi (che vengono usati al meglio quando vengono usati coi figli, a patto che non siano motivo per non impegnarsi sul lavoro).

Anche l'ex di Alice, Julien, ha 50 anni e sta con una Agate di 29 anni. Non conosciamo le loro intenzioni future, ma visto lo squilibrio di potere a favore di Agate sarebbe meglio se non diventasse un matrimonio breve. In ogni caso tra 10 anni anche Julien dovrà cercarsi una compagna della sua età. E nulla vieta che sia la Alice post Balthazar, realizzando il per sempre di terra2. Perché lui ha avuto bisogno di separarsi per tornare ad amare, ma la nuova Alice abiterà su Terra2, gli permetterà di amare restando suo marito, lui lo permetterà a lei...

