



# Bilanciamento del bianco (WB)

(2')

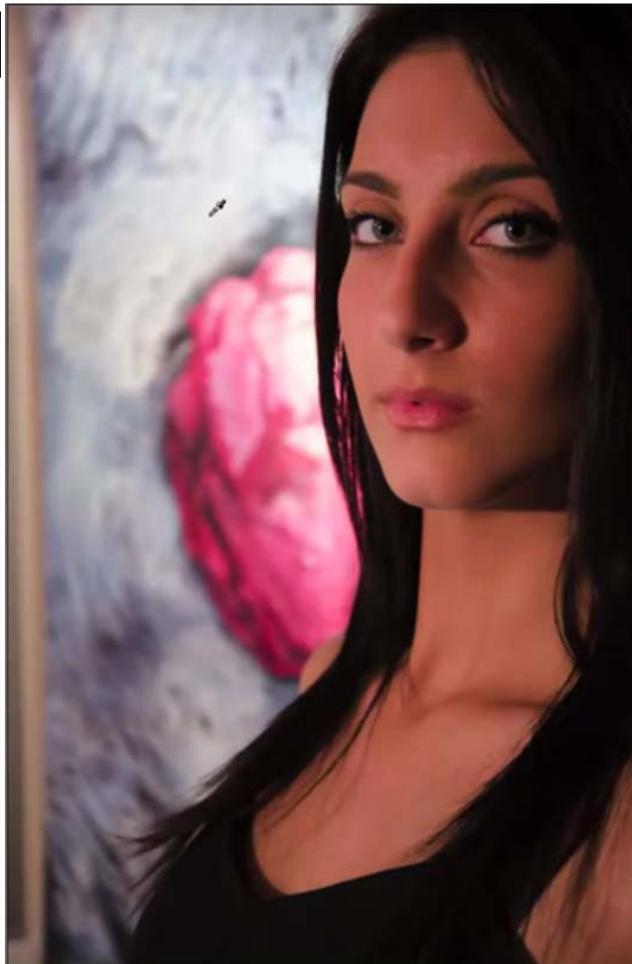
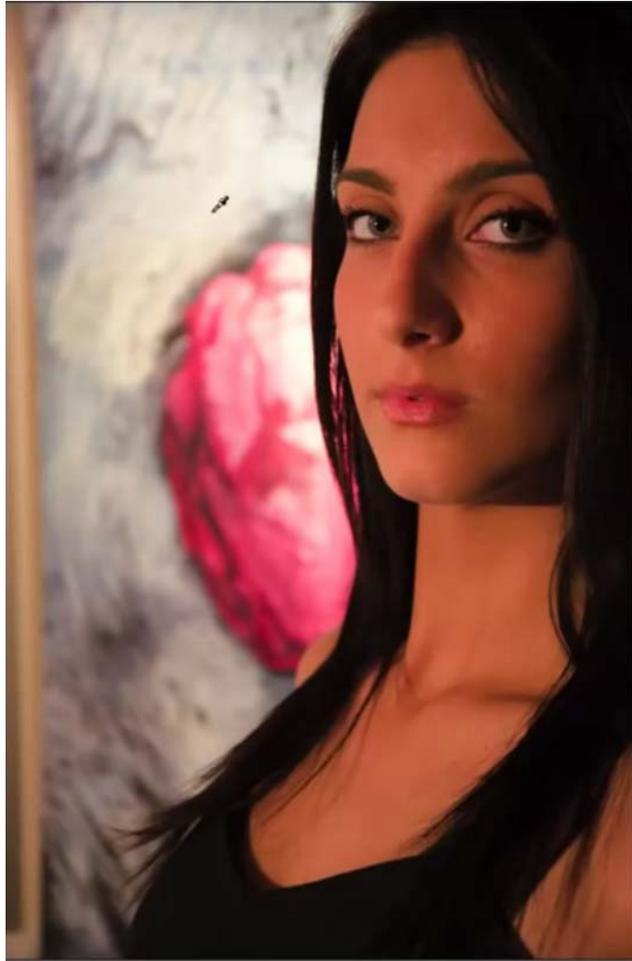
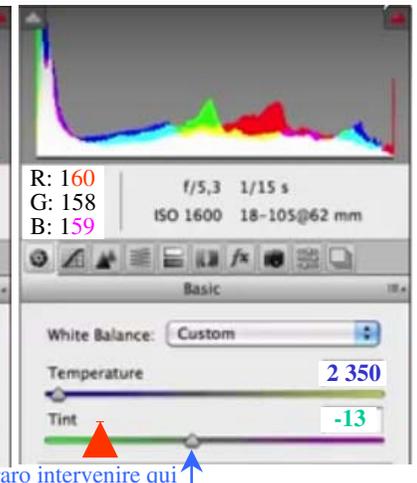
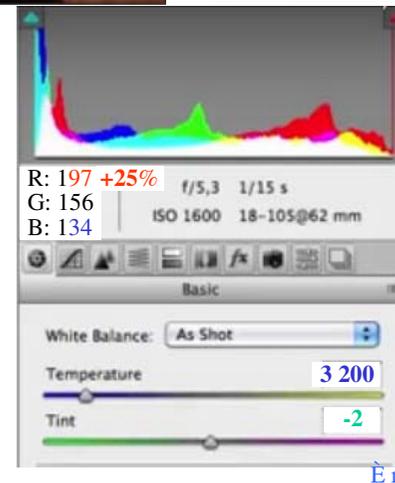
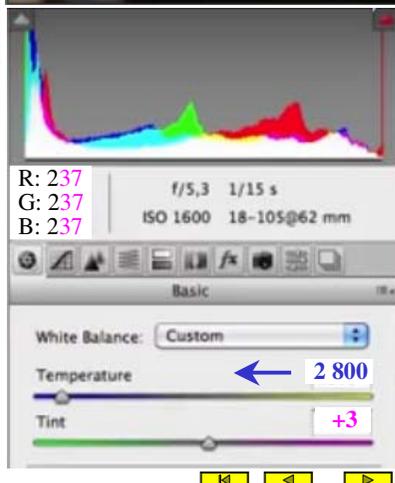
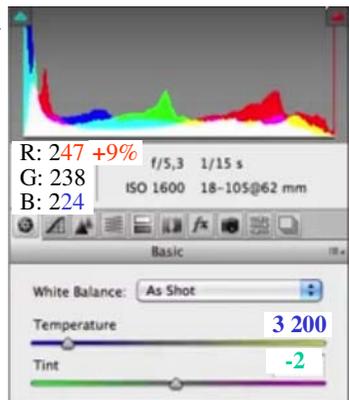


Foto e [video di Daniele Robotti](#) (Marzo 2013)

Il punto migliore dove mettere il contagocce del bilanciamento del bianco **NON è il bianco, ma il grigio.**

Solo se non siamo sicuri che una data parte sia grigia, mentre siamo sicuri che un'altra parte è bianca, conviene andare sul bianco



È raro intervenire qui ↑